





Scuola Civica di Musico

scadenza iscrizioni 29 ottobre 2012 inizio lezioni 12 novembre









Sono onorato di rappresentare la Scuola Civica di Musica di Capoterra giunta al suo quinto anno di attività. Come scuola avrà la capacità di cooperare nei territori contribuendo alla sensibilizzazione delle nostre comunità verso l'arte e la cultura musicale.

> Il Presidente Francesco Dessì Sindaco del Comune di Capoterra

L'insegnamento della musica è un fondamentale momento di crescita umana e culturale.

Un importante momento di aggregazione per un futuro di valore.

Sindaco del Comune di Villa San Pietro

La Terra ha musica per chi sa ascoltare William Shakespeare



Una scuola per far emergere il tuo talento

Istituita dal Comune di Capoterra nel 2007, la Scuola Civica di Musica è un luogo aperto a tutti, dove i bambini e i ragazzi possono rivelare il proprio talento in maniera giocosa e anche gli adulti e le persone avanti negli anni possono esprimere la propria creatività.

Arrivata al suo quinto anno di vita, l'Istituzione si propone nel territorio con una gestione associata tra i comuni di Capoterra e di Villa San Pietro. Accoglie già da tempo oltre 200 iscritti, si avvale di qualificati docenti diplomati al conservatorio e moderne metodologie didattiche in linea con i migliori standard di formazione. Nel tempo ha preparato con successo diversi ragazzi per l'accesso al conservatorio e creato un buon numero di musicisti per la formazione di una banda musicale. Molte discipline strumentali hanno il doppio indirizzo: classico e moderno. Oltre ai già numerosi corsi per strumenti a fiato: flauto, clarinetto, saxofono, tromba, trombone, corno, etc., è previsto anche l'insegnamento dei seguenti strumenti: violino, pianoforte, chitarra, basso elettrico, contrabasso, batteria, percussioni sinfoniche o afro cubane, il canto, canto corale, launeddas, organetto, informatica musicale e guida all'ascolto, teoria e solfeggio. Anche i più digiuni di formazione musicale, oggi, possono pensare di iniziare, con semplicità, partendo da un livello base. L'accesso alla scuola è subordinato ad un semplice test attitudinale, necessario ad una valutazione in senso musicale del senso ritmico e all'elasticità dell'orecchio.



Consiglio d'Amministrazione:

Presidente Francesco Dessì, Vicepresidente Efisio Arrais Consiglieri Carla Melis, Silvano Corda, Andrea Piano, Gianfranco Littarru, Giuseppe Baire, Samuel Uccheddu

Direttore Artistico Prof. Leonardo Sarigu

Sede legale: Comune di Capoterra - via Cagliari, 91 - 09012 Capoterra (CA) Tel. 070 7239227-291 - Cell. 3486884372 - Fax 070 7239206 www.comune.capoterra.ca.it - scmusica.capoterra@gmail.com

Comune di Villa San Pietro - via Roma, 9 www.comune.villasanpietro.ca.it - servizi.sociali@comune.villasanpietro.ca.it Ufficio 070 90770104

Per imparare giocando

bambini dai 4 ai 9 anni

Musica d'insieme per bambini (corso collettivo con accesso libero)

Una sezione della Scuola è specifica per i bambini che saranno divisi in gruppi e per fasce di età: 4-5, 6-7, 8-9 anni.

L'inizio dello studio musicale rappresenta un momento delicato: è opportuno che i bambini si avvicinino alla musica con la gradualità necessaria attraverso un corso giocoso e propedeutico, evitando le imposizioni o forzature. Per questo motivo la scuola definisce con particolare attenzione tempi, modalità, contenuti ed obiettivi dei corsi di alfabetizzazione musicale, per far scoprire il suono in modo pratico e creativo, attraverso l'uso

di strumenti musicali appositi per i più piccoli, stimolando così nei bimbi la curiosità e la consapevolezza delle proprie capacità e attitudini, affinché nel tempo possano poi decidere

e attitudini, affinché nel tempo possano poi decidere liberamente di intraprendere lo studio della

liberamente di intraprendere lo studio de musica, scegliendo in autonomia il loro strumento ideale.



ragazzi e adulti

Corsi strumentali individuali classici e moderni

(accesso con test attitudinale)

La Scuola organizza lezioni individuali e collettive di musica per ragazzi e adulti di tutte le età.

I corsi individuali di strumento e di canto consistono in lezioni pratiche e richiedono un impegno settimanale costante. Il corso di teoria e solfeggio viene svolto in collettivo ed è sempre incluso.

l corsi dureranno 25 settimane e sono articolati su tre livelli e configurabili come impegno.

Novità 2012-2013:

Il violino (nuovo corso strumentale)
Il fascino del suono di uno strumento senza tempo.

La chitarra flamenco

In esclusiva per tutta la provincia di Cagliari, a partire dal mese di gennaio 2013 tutti gli appassionati della chitarra potranno accrescere le loro competenze seguendo questo particolare indirizzo strumentale.

Guida all'ascolto: il "900" (corso collettivo con accesso libero)

Il particolare studio musicale del secolo scorso, determinante per comprendere meglio le evoluzioni dei generi musicali e le influenze sugli stili. È il corso ideale per il rilassamento e l'affinamento del gusto musicale e dell'orecchio. È rivolto a tutti coloro che vogliono integrare la propria cultura o formazione musicale con l'analisi e l'approfondimento dell'evoluzione musicale maturata attraverso le tecniche compositive sviluppate nei secoli.

...per esprimere la tua creatività

Voices Gospel & Pop (accesso con test attitudinale) L'intento della Scuola è quello di proporre la formazione di un coro per offrire la possibilità di divertirsi esplorando repertori attuali e di impatto. È un attività rivolta a tutti,

dal fanciullo al ragazzo fino ad arrivare all'adulto.

Launeddas e Organetto (accesso con test attitudinale)

Con gli strumenti della nostra terra la scuola vanta una delle rare classi per lo studio di strumenti tradizionali quali le launeddas e l'organetto. Permette inoltre di approfondire la conoscenza dei canti del repertorio tradizionale nella varietà campidanese.

Informatica Musicale (corso collettivo con accesso libero)
Un corso pensato per tutti coloro che vogliano iniziare
l'esplorazione del mondo musicale digitale. Attraverso l'analisi
e la conoscenza di software già standard riconosciuti, sarà possibile
addentrarsi nel mondo della registrazione digitale, l'editing,
il pre/post produzione, l'effettistica e la composizione utile a tutti gli stili legati
al mondo dell'elettronica e alle sue interazioni. (È richiesta una minima
preparazione informatica)

Banda Musicale

Gli strumentisti a fiato e i percussionisti in grado di suonare insieme ad altri musicisti già introdotti, possono fare richiesta e inserirsi gratuitamente per partecipare alle prove finalizzate alla costruzione di un repertorio da concerto per questo particolare ensamble.

Ulteriori informazioni e modulistica scaricabile:

www.comune.capoterra.ca.it www.comune.villasanpietro.ca.it

Chiusura iscrizioni 29 ottobre 2012